Bina Kitabı - 1□ | Medreseyi Mahmudiyye Ali Kara Hoca

Sarf ilminin tarif, konusu ve gayesi. Sülasi mücerredlerin ilk üç babının anlatımları, misalleri. Müteaddi ve lazımın tarifi. Bazı mühim malumatlar. sayıların okunuşu, kelime manası veriliş şekli.

□□□□□

ع□□□

□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□
:□□□□□□□□□□□□

[□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□]

Bina Kitabı - 1

Yazar Ali Kara
Cumartesi, 19 Ocak 2013 10:39 - Son Güncelleme Cuma, 01 Şubat 2013 17:24

الباب الأول : فَعَلَ – يَفْعُلُ

نَصَرَ – يَنْصُرُ مَوْزُونُهُ :

أنْ يكونَ عينُ فعلِه مفتوحًا في الْماضي، ومضمومًا في الْمُضارعِ وعَلاَمَتُهُ :

لِلتَّعْدِيَةِ غالباً، وقد يكونُ لاَزِماً . مثالُ الْمُتعدِّي نحوُ وبِنَاؤُهُ :
" نَصَرَ زَيْدٌ عَمْراً " ، ومثالُ اللازمِ نحوُ : " خَرَجَ زَيْدٌ ."

هو ما يتجاوزُ فَعْلُ الفاعلِ إلى الْمَفعولِ بها ◌َلْمُتَعَدِّي :

هو ما لَمْ يتجاوزْ فَعْلُ الفاعلِ إلى الْمفعولِ به، بل وقع في نفسِه واللاَّزِمُ :

الباب الثاني : فَعَلَ – يَفْعِلُ

ضَرَبَ – يَضْرِبُ .موزونُه :

أنْ يكونَ عينُ فعلِه مفتوحاً في الْماضي، ومكسوراً في الغابرِ وعلامتُه:
(الْمُضارعِ).

2 / 3

Bina Kitabı - 1

Yazar Ali Kara
Cumartesi, 19 Ocak 2013 10:39 - Son Güncelleme Cuma, 01 Şubat 2013 17:24

أيضاً لِلتّعديةِ غالبا، وقد يكونُ لازماً . مثالُ الْمُتعدّي نحو : " ضَرَبَوبناؤُه :
زَيْدٌ عَمْراً " ، ومثالُ اللازمِ نحو : " جَلَسَ زَيْدٌ ."

الباب الثالث : فَعَلَ – يَفْعَلُ

فَتَحَ – يَفْتَحُ موزونُه. :

أنْ يكونَ عينُ فعلِه مفتوحاً في الْماضي والْمُضارِعِ، بشرطِ أنْ يكونَوعلامتُه :
" ، وهي ستةٌ : الحاءُح،ُروفِ الْحَلْقِ عينُ فعلِه أو لامُه حرفاً من "
والخاءُ، والعينُ، والغينُ، والهاءُ، والْهَمزةُ .

أيضاً للتعديةِ غالباً، وقد يكونُ لازماً . مثالُ الْمُتعدي نحوُ : " فَتَحَوبناؤُه :
". زَيْدٌ الْبَابَ " ، ومثالُ اللازمِ نحوُ : " ذَهَبَ زَيْدٌ

3 / 3